



راهنمای شرکت در آزمون در سامانه مدیریت یادگیری برای دانشجویان



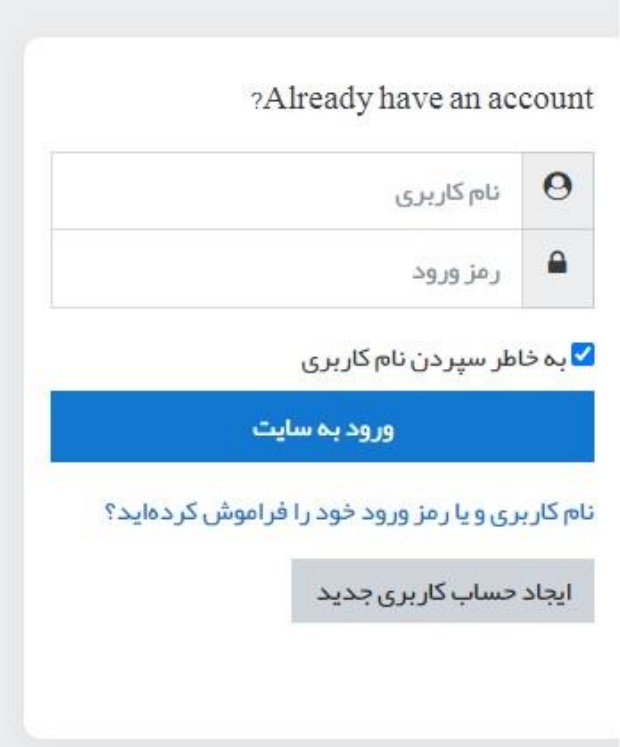
با توجه به اینکه برگزاری آزمون مجازی و استفاده از سامانه lms تجربه جدیدی برای بسیاری از دانشجویان دانشگاه می‌باشد، و با عنایت به اضطراری که در استفاده از این روش برای برگزاری آزمون‌های ترم جاری با توجه به شرایط پیش آمده وجود دارد و نیز با توجه به اینکه آموزش و آزمون مجازی تبدیل به یک ضرورت نظام آموزشی شده است، لذا انتظار می‌رود همه دانشجویان گرانقدر ضمن مطالعه دقیق شیوه‌نامه زیر، در ایام باقیمانده تا امتحانات، نسبت به بررسی سامانه اقدام نمایند و از کسب تجربه کافی در این حوزه مطمئن شوند. با توجه به کثرت امکانات و تنوع منوهای کاربردی سامانه، شیوه نامه زیر فقط محورهای کلی شرکت در آزمون lms را مطرح کرده است. ضمناً جهت جلوگیری از هرگونه مشکلات فنی، سعی کنید با لب تاب یا کامپیوتر در آزمون‌ها شرکت کنید.

معاونت آموزشی و کارآفرینی دانشگاه

ورود به سامانه

جهت ورود به سامانه مدیریت یادگیری lms، به سایت lms.tabriziau.ac.ir مراجعه و از بالا گوشه سمت چپ صفحه، روی لینک "ورود" کلیک نمایید.



| | |
|--|---|
|  | <p>در صفحه بعد، نام کاربری و رمز خود را وارد نمایید. نام کاربری و رمز عبور همان شماره دانشجویی می باشد. در صورتیکه رمز عبور اعلام شده از طرف فناوری اطلاعات را عوض کرده‌اید در تایپ رمز عبور به حروف بزرگ و کوچک دقت نمایید.</p> |
|--|---|

می‌توانید با انتخاب گزینه " به خاطر سپردن نام کاربری " در دفعات ورود بعدی نیازی به تایپ مجدد اکانت نداشته باشید. در صورتیکه نام کاربری و رمز ورود را درست وارد کرده باشید بعد از ورود به سایت میزکار خود را مشاهده خواهید کرد:



The screenshot shows a user profile page in the LMS. At the top right, there is a navigation menu with items like 'صفحه اصلی لیست دوره ها لیست اساتید درباره ما تماس با ما' and a 'میز کار' (Workstation) icon. The main content area has a header with the text 'نام شما اینجا ظاهر خواهد شد' (Your name will appear here) and a red circle around the name field containing 'نام و نام خانوادگی دانشجو' (Student name and family name). Below this is a 'شخصی سازی این صفحه' (Customize this page) button. The main content area also features a section for 'درس های اخیرا مراجعه شده' (Recently accessed courses) with a pink patterned background and a 'تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری' (Analysis of calligraphy schools) title. A 'نمای کلی درس' (Course overview) button is visible at the bottom right. The left sidebar contains widgets for 'گاه شمار فعالیت ها' (Activity counter), 'فایل های خصوصی' (Private files), and 'کاربران حاضر' (Users online).

جهت شرکت در آزمون، نخست درس مورد نظر را انتخاب کنید.



صفحه اصلی لیست دوره‌ها لیست اساتید درباره ما تماس با ما

تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

۷۳۶۷-۱۳۹۰۲۰۴-۷۸۸۲ دروس‌های من میز کار

تالار اعلانات

۱۰ خرداد - ۱۶ خرداد

۱۷ خرداد - ۲۳ خرداد

کونیز هفتگی

آزمون ۲ نمره ای از مباحث جلسه گذشته (جلسه ۱۲ خرداد)

۲۴ خرداد - ۳۰ خرداد

Course sections

- لیست شرکت کنندگان
- مدال‌ها
- شایستگی‌ها
- نمره‌ها
- میز کار
- صفحه اصلی سایت
- تقویم
- دروس‌های من
- فایل‌های شخصی

ایام و ساعات آزمون قبلا برای شما تعریف شده است. برای مثال در درس مورد نظر در تصویر، برای هفته ۱۷ خرداد تا ۲۳ خرداد، آزمون هفتگی ۲ نمره ای از مباحث جلسه قبل (۱۲ خرداد) تعریف شده است. جهت شرکت در آزمون روی عنوان آزمون که اینجا **کونیز هفتگی** است کلیک نمایید.

به صفحه مشخصات آزمون هدایت می‌شوید در این صفحه **تاریخ و ساعت شروع و تاریخ و ساعت اتمام آزمون** را ملاحظه خواهید کرد:



صفحه اصلی لیست دوره‌ها لیست اساتید درباره ما تماس با ما

تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

میز کار درس‌های من ۷۳۶۷-۱۳۹۰۲۰۴-۷۸۸۲ ۱۷ خرداد-۲۳ خرداد کوئیز هفتگی

کوئیز هفتگی

آزمون ۱۰ نمره‌ای

**مشخصات آزمون را
میتوانید اینجا ببینید**

این آزمون در یکشنبه، ۱۸ خرداد ۱۳۹۹، ۱۲:۵۵ صبح باز شد
این آزمون یکشنبه، ۱۸ خرداد ۱۳۹۹، ۱:۱۵ صبح بسته خواهد شد
مدت آزمون: ۱۵ دقیقه

این آزمون در روز یکشنبه ۱۸ خرداد ۱۳۹۹ ساعت ۱۲:۵۵ دقیقه باز خواهد شد و در همان روز یکشنبه ۱۸ خرداد ساعت ۰۱:۱۵ دقیقه بسته خواهد شد. مدت آزمون ۱۵ دقیقه است. روی **شرکت در آزمون** کلیک نمایید.

دقت کنید که آزمون ممکن است محدودیت زمانی داشته باشد و زمان شما با کلیک کردن روی شرکت در آزمون آغاز خواهد شد.



شرکت در آزمون

آزمون زمان‌دار

محدودیت زمانی این آزمون ۱۵ دقیقه است. زمان شما از همان لحظه‌ای که آزمون را شروع کنید محاسبه خواهد شد و پیش از آنکه تمام شود، باید آزمون را تحویل دهید. آیا آماده شروع آزمون هستید؟

انصراف شرکت در آزمون

به اولین سوال آزمون دسترسی پیدا می کنید: این سوال یک سوال **تستی** است. پاسخ مربوطه را بایستی تیک بزیند و جهت ادامه روی **صفحه بعد** کلیک کنید.



تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

میز کار درس‌های من ۷۳۶۷-۱۳۹۰۲۰۴-۷۸۸۲ ۱۷ خرداد-۲۳ خرداد کوئیز هفتگی

تعداد سوالات و راهبری آزمون موقعیت شما

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اتمام آزمون ...

زمان باقیمانده ۰:۱۴:۵۷

زمان باقیمانده آزمون

از نقاش باشی های صفوی در تبریز بوده که قبل از سرکار آمدن صفویان در کتابخانه سلطنتی سلطان حسین باقرا در هرات، فعالیت داشته و نمونه آثار تیموری وی در نسخه های مصوری از گلستان سعدی و ظفر نامه بر جای مانده است.

یک گزینه را انتخاب کنید:

a. سلطان محمد تبریزی

b. پیر احمد باغشمالی

c. کمال الدین بهزاد

d. میر جعفر بایسنقری

سوال ۱
هنوز پاسخ داده نشده است
نمره از ۱۰۰
۳ علامت زدن سوال

مشخصات سوال
سوال تستی، یک نمره ای

پاسخ مربوطه را تیک بزیند

جهت رفتن به صفحه و سوال بعد

صفحه بعد

انواع سوالاتی که اساتید می توانند برای شما در این سامانه طراحی کنند بسیار متنوع است که برخی از آنها عبارتند از: - **چند گزینه‌ای**، **صحیح / غلط**، **جور کردنی**، **کوتاه جواب**، **عددی**، **تشریحی**، **جواب‌های جاسازی شده (Cloze)**، **محاسباتی**، **محاسباتی چندگزینه‌ای**، **محاسباتی ساده** و غیره

سوال بعدی ارائه شده از نوع **صحیح / غلط** می باشد:

تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

میز کار درس‌های من ۷۳۶۷-۱۳۹۰۴-۷۸۸۲ ۱۷ خرداد - ۲۳ خرداد کونیز هفتگی

راهبری آزمون

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اتمام آزمون ...

زمان باقیمانده ۰:۱۴:۱۱

نسخه مصور معراجنامه میر احمد بخت ترکی اویغوری در دوره اول مکتب تیموری در هرات تصویری شده و منحنه هایی متعددی از خیدار پیامبر (ص) از بهشت و جهنم را دربر دارد.

سوال 1 پاسخ داده شده است و شما در موقعیت سوال 2 هستید

یک گزینه را انتخاب کنید:

صحیح

غلط

سوال صحیح / غلط

سوال ۲

هنوز پاسخ داده نشده است

نمره از ۱.۰۰

۳ غلط زدن سوال

صفحه قبیل صفحه بعد

سوال بعدی از نوع **چور کردنی** است. برای هر بند سوال بایستی پاسخ صحیح را، از داخل گزینه‌ها انتخاب کنید.

تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

میز کار درس‌های من ۷۳۶۷-۱۳۹۰۴-۷۸۸۲ ۱۷ خرداد - ۲۳ خرداد کونیز هفتگی

راهبری آزمون

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اتمام آزمون ...

زمان باقیمانده ۰:۱۳:۱۴

هر کدام از نسخ مصور زیر مربوط به کدام مکتب نقاشی است؟

ورقه و گلشاه

آثار الباقیه عن القرون الحالیه

شاهنامه طهماسبی

- سلجوقیان آتاتولی
- مکتب تبریز ایلخانی
- انتخاب کنید...
- انتخاب کنید...
- مکتب قراباشی**
- مکتب عباسی
- مکتب صفوی اصفهان
- سلجوقیان آتاتولی
- مکتب تبریز ایلخانی

سوال چور کردنی

سوال ۳

هنوز پاسخ داده نشده است

نمره از ۳.۰۰

۳ غلط زدن سوال


صفحه قبیل صفحه بعد

سوال ۴ از نوع سوال کوتاه پاسخ است پاسخ سوال را بایستی در یک یا چند کلمه بنویسید. بر اساس میزان مشابهت پاسخ شما به پاسخ‌های تعریف شده توسط استاد، سامانه بشما نمره خواهد داد.

شکل‌های مشابه

سوال ۴
هنوز پاسخ داده نشده است
نمره از ۶.۰۰
۴ علامت زدن سوال

نگاره زیر مربوطه به کدام مکتب نگارگری است؟



پاسخ: عصر کلاسیک مکتب عثمانی

صفحه بعد

صفحه قبل

راهنمای آزمون

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اتمام آزمون ...

زمان باقیمانده ۰۴:۰۴:۰۱

سوال آخری این آزمون فرضی، **تشریحی** است. پاسخ تشریحی خود را باید در محل مربوطه بنویسید. سوالات تشریحی را سامانه بصورت اتوماتیک تصحیح نمی کند و بعدا بایستی توسط استاد خوانش و تصحیح شود.



The screenshot shows the Ims exam interface. On the left, there is a sidebar with a progress indicator for 5 questions, a 'تمام آزمون ...' button, and a timer showing 0:11:46. The main area contains a text editor with a toolbar and a large red oval highlighting the text: 'پنجمین و آخرین سوال این آزمون تشریحی است سوالات تشریحی بایستی بعدا توسط خود استاد تصحیح شوند'. On the right, there is a 'سوال' panel with options like 'هنوز پاسخ داده نشده است', 'نمره از ۳.۰۰', and 'علت زدن سوال'. At the bottom, there are 'تمام آزمون ...' and 'صفحه قبل' buttons.

بدلیل اینکه به آخرین سوال آزمون رسیده‌اید و سوال دیگری وجود ندارد، لذا بجای آیکون صفحه بعد، منوی **اتمام آزمون** را خواهید دید. زمان باقیمانده شما هم نشان داده می‌شود. اگر نمی‌خواهید به صفحات قبل برگردید، اتمام آزمون را بزنید. در صفحه بعد گزارش کامل آزمون را خواهید دید. همچنانکه در تصویر بعدی می‌بینید این دانشجو، تمام ۵ سوال آزمون را پاسخ داده و پاسخ هر ۵ سوال ذخیره شده است.

تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری

میز کار درس‌های من ۷۳۶۷-۱۳۹۰۴-۷۸۸۲ ۱۷ خرداد - ۲۳ خرداد کوئیز هفتگی وضعیت شرکت در آزمون

راهنمای آزمون

۵۴۳۲۱

اتمام آزمون ...

کوئیز هفتگی

| | |
|--------|--|
| ره شده | بازگشت و ادامه آزمون |
| ره شده | زمان باقیمانده ۰:۰۸:۲۰ |
| ره شده | ۱۸ خرداد ۱۳۹۹ ۱:۱۳:۱۳ صبح باید پاسخ‌های خود را ثبت کنید. |
| ره شده | ثبت همه پاسخ‌ها و اتمام آزمون |
| ره شده | بازگشت و ادامه آزمون |
| ره شده | زمان باقیمانده ۰:۰۷:۳۱ |
| ره شده | ۱۸ خرداد ۱۳۹۹ ۱:۱۳:۱۳ صبح باید پاسخ‌های خود را ثبت کنید. |
| ره شده | ثبت همه پاسخ‌ها و اتمام آزمون |

فراموش نکنید که حتماً ثبت همه پاسخها و اتمام آزمون را بزنید

تایید

شما در آستانه اتمام شرکت خود در آزمون هستید. پس از اتمام شرکت دیگر نمیتوانید پاسخ‌های خود را تغییر دهید.

انصرافثبت همه پاسخ‌ها و اتمام آزمون

بازگشت و ادامه آزمون

زمان باقیمانده ۰:۰۷:۳۱

۱۸ خرداد ۱۳۹۹ ۱:۱۳:۱۳ صبح باید پاسخ‌های خود را ثبت کنید.

ثبت همه پاسخ‌ها و اتمام آزمون

بعد از اینکه آزمون را باتمام برسانید و استاد مربوطه در تنظیمات آزمون اجازه مشاهده نتیجه را داده باشد، با صفحه نتایج پاسخها روبرو خواهید شد:

راهنمای آزمون

نمایش صفحه‌ها به صورت جداگانه
اتمام مرور

| | | |
|--|---------------------------------------|--|
| | شروع یکشنبه، ۱۸ خرداد ۱۳۹۹، ۱۲:۵۸ صبح | |
| | وضعیت پایان یافته | |
| | پایان یکشنبه، ۱۸ خرداد ۱۳۹۹، ۱:۰۶ صبح | |
| | زمان صرف شده ۷ دقیقه ۵۷ ثانیه | |
| | نمره Not yet graded | |

سؤال ۱
درست
نمره ۱.۰۰ از ۱.۰۰
۳ غلط زدن
سؤال

از نقاش باشی های صفوی در تبریز بوده که قبل از سرکار آمدن صفویان در کتابخانه سلطنتی سلطان حسین باقرا در هرات، فعالیت داشته و نمونه آثار تیموری وی در نسخه های مصوری از گلستان سعدی و ظفر نامه بر جای مانده است.

یک گزینه را انتخاب کنید:

a. سلطان محمد تبریزی

b. پیر احمد باغشمالی

c. کمال الدین بهزاد

d. میر جعفر بایسنقری

پاسخ شما صحیح می باشد
پاسخ درست: کمال الدین بهزاد، است.

سؤال ۲
درست
نمره ۱.۰۰ از ۱.۰۰
۳ غلط زدن
سؤال

نسخه مصور معراجنامه میر احمد بخت ترکی اویغوری در دوره اول مکتب تیموری در هرات تصویری شده و صحنه هایی متعددی از دیدار پیامبر اکرم (ص) از بهشت و جهنم را دربر دارد.

یک گزینه را انتخاب کنید:

در این آزمون فرضی، دانشجوی مربوطه دو سوال اول را درست و سوال سوم را ناقص جواب داده است. پاسخ سوال چهارم غلط بوده و سوال پنجم بدلیل تشریحی بودن هنوز تصحیح نشده است. توضیحات پاسخ سوالات را با جزئیات می توانید برای تک تک سوالات ببینید.

مثلا توضیحات مربوطه به پاسخ ناقص سوال سوم را که از نوع سوالات جور کردنی بود در تصویر زیر ملاحظه می کنید:

| | |
|---|--|
| سوال ۳ پاسخ نیمه درست نمره ۲.۰۰ از ۳.۰۰ ۴ علامت زدن سوال | هر کدام از نسخ مصور زیر مربوط به کدام مکتبی نقاشی است؟ |
| ورقه و گلشاه | ✓ سلجوقیان آتاتولی |
| آثار الباقیه عن القرون العالیه | ✓ مکتب تبریز ایلخانی |
| شاهنامه طهماسبی | ✗ مکتب عباسی |

پاسخ شما تا حدودی صحیح است
شما به درستی ۲ را انتخاب کرده‌اید
پاسخ درست: ورقه و گلشاه → سلجوقیان آتاتولی آثار الباقیه عن القرون العالیه → مکتب تبریز ایلخانی شاهنامه طهماسبی → مکتب قزلباشی

از آنجاییکه این آزمون یک سوال تشریحی داشت نمره نهایی شما هنوز اعلام نشده است. از آنجاییکه اکثرا برای آزمونها ساعات محدودی از بابت شروع و اتمام تعریف میشود. لذا شما در ساعات خارج از آزمون با پیغام زیر روبرو خواهید شد:

اجازه شرکت در این آزمون را هم اکنون ندارید زیرا: <p/> این آزمون در حال حاضر در دسترس نیست </p>

اطلاعات بیشتر در باره این خطا

ادامه